

A TANTÁRGY ADATLAPJA

Szakmai gyakorlat (Kórus) 6

Egyetemi tanév 2025-2026

1. A képzési program adatai

1.1. Felsőoktatási intézmény	Babeş-Bolyai Tudományegyetem
1.2. Kar	Református Tanárképző és Zeneművészeti Kar
1.3. Intézet	Református Tanárképző és Zeneművészeti Intézet
1.4. Szakterület	Zene
1.5. Képzési szint	Alapképzés
1.6. Tanulmányi program / Képesítés	Zeneművészet / Zenetanár
1.7. Képzési forma	Nappali

2. A tantárgy adatai

2.1. A tantárgy neve		Szakmai gyakorlat (Kórus) 6/ Practică artistică (corală) 6				A tantárgy kódja		TLM3625			
2.2. Az előadásért felelős tanár neve			Drd. Fábián Apolka								
2.3. A szemináriumért felelős tanár neve			Drd. Fábián Apolka								
2.4. Tanulmányi év		3	2.5. Félév		2	2.6. Értékelés módja		C	2.7. Tantárgy típusa		DS

3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszámja)

3.1. Heti óraszám	2	melyből: 3.2 előadás		3.3 szeminárium/labor/projekt	2
3.4. Tantervben szereplő összóraszám	24	melyből: 3.5 előadás		3.6 szeminárium/labor	24
Az egyéni tanulmányi idő (ET) és az önképzési tevékenységekre (ÖT) szánt idő elosztása:					óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					10
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					10
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portfóliók, referátumok, esszék kidolgozása					10
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					10
Vizsgák					3
Más tevékenységek: Tutorial					8
3.7. Egyéni tanulmányi idő (ET) és önképzési tevékenységekre (ÖT) szánt idő összóraszámja					51
3.8. A félév összóraszámja					75
3.9. Kreditszám					3

4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1. Tantervi	-
4.2. Kompetenciabeli	Egyéni és csoportos munka megtervezésének képessége

5. Feltételek (ha vannak)

5.1. Az előadás lebonyolításának feltételei	Az előadóterem audiovizuális műszerekkel, zongorával való felszereltsége
5.2. A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	Audiovizuális műszerek, szakkönyvtár és kották megléte

6.1. Elsajátítandó jellemző kompetenciák¹

Szakmai/kulcs-kompetenciák	<p>A zenei szöveg és a hangzásbeli konfiguráció helyes összekapcsolása (közepes nehézségű szinten), a megszerzett hallási és zenei írás-olvasási készségek alapján (beleértve a belső hallást is).</p> <p>A klasszikus lejegyzési technikák alapvető elemeinek helyes alkalmazása és az alapvető zeneelméleti elemzési módszerek használata.</p> <p>Az előadói technika alapvető elemeinek helyes és funkcionális alkalmazása (vokális – kórus-specifikus – és hangszeres alapismeretek).</p>
Transzverzális kompetenciák	<p>A hatékony munkavégzés technikáinak alkalmazása egy multidiszciplináris csapatban, különböző hierarchikus szinteken.</p>

6.2. Tanulási eredmények

Ismeretek	<p>A hallgató ismeri, bemutatja és érvekkel alátámasztva magyarázza a zenei lejegyzés (zenei írás-olvasás) alapjául szolgáló elméleteket, fogalmakat és elveket.</p> <p>Cunoaște și utilizează surse relevante de informații cu specific muzical sau tangente domeniului.</p>
Képességek	<p>A hallgató képes megvalósítani a helyes korrelációt a zenei szöveg és a hangzás konfigurációja között (változó specifikussággal és komplexitási szinttel, a szakterülettől függően), a megszerzett hallási, zenei memória és zenei írás-olvasás készségek alapján, beleértve a belső zenei hallást is.</p> <p>Colectează, evaluează, selectează și sistematizează informații cu specific muzical sau tangente domeniului (de ordin istoric, cultural, estetic, stilistic etc.).</p>
Felelősség és önállóság	<p>A hallgató képes önállóan dolgozni, elemezni és értékelni önállóan és felelősségteljesen a zenei szöveg és a hangzás kifejezésének összhangját, egy reprezentatív repertoárbeli és stílusbeli változatosságban, a szakterülettől függően.</p> <p>Elaborează conținuturi pentru propria activitate muzical-artistică și își lărgeste, diversifică, nuanțează și rafinează permanent perspectiva muzical-artistică proprie, prin consultarea unor surse de informații relevante din domeniul muzical-artistic.</p>

7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	<p>- A tantárgy célja, hogy fejlessze a hallgatók zenei előadói és együttműködési készségeit, különös tekintettel a vokális együttesmunkára. A hallgatók elméleti és gyakorlati tudást szereznek a kóruséneklés alapelveiről, a művek stílusos interpretációjáról, valamint a kórusművek pedagógiai és művészi megközelítéséről.</p>
--------------------------------------	--

¹ Választhat kompetenciák vagy tanulási eredmények között, illetve választhatja mindkettőt is. Amennyiben csak az egyik lehetőséget választja, a másik lehetőséget el kell távolítani a táblázatból, és a kiválasztott lehetőség a 6. számot kapja.

<p>7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A hallgatók képesek legyenek aktívan részt venni kóruspróbákon, megérteni és követni a karvezető utasításait. - A vokális technika fejlesztése, a helyes hangképzés, légzéstechnika és intonáció gyakorlása. - A különböző zenei stílusok és korszakok kórusműveinek megismerése és értelmezése. - Az együtténekléshez szükséges zenei készségek (ritmusérzék, hallás, zenei memória) fejlesztése. A zenei közösségben való felelősségteljes és együttműködő szerepvállalás kialakítása. - Felkészítés kisebb kórusművek önálló vagy irányított megszólaltatására, valamint nyilvános szereplésre.
--	--

8. A tantárgy tartalma

[illegible]

9. Az episztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.

Megfelelő szakmai képzés a zenepedagógia területén.

10. Értékelés

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Előadás	Zenei anyag megtanulása	Szóbeli értékelés	60 %
10.5 Szeminárium / Labor	Gyakorlati részvétel, zenei anyag megtanulása, aktív együttműködés, hangképzés, kóruspróbákban való részvétel	Folyamatos gyakorlati értékelés, egyéni és csoportos teljesítmény, rövid bemutatók	30%
	Koncerteken való részvétel	Tanári megfigyelés, jelenlét	10%
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei			
Részvétel, hozzáállás, felelősségtudat a csoportmunkában			

11. SDG ikonok (Fenntartható fejlődési célok/ Sustainable Development Goals)²

	A fenntartható fejlődés általános ikonja							
								

² Csak azokat az ikonokat tartsa meg, amelyek az [SDG-ikonoknak az egyetemi folyamatban](#) történő alkalmazására vonatkozó eljárás szerint illeszkednek az adott tantárgyhoz, és törölje a többit, beleértve a fenntartható fejlődés általános ikonját is – amennyiben nem alkalmazható. Ha egyik ikon sem illik a tantárgyra, törölje az összeset, és írja rá, hogy „Nem alkalmazható”.

Kitöltés időpontja:
2025. 04. 27

Előadás felelőse:
Drd. Fábián Apolka

Szeminárium felelőse:
Drd. Fábián Apolka

Az intézeti jóváhagyás dátuma:
...

Intézetigazgató:
.....